



sprawdzo prawdziwosc podpisu zaufanego w dniu 13.01.2026r. Malinowa

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubuskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Działalności na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu
<p>Fundacja Rozwoju Efektywnej Edukacji FREE 66-400 Gorzów Wlkp. Drzymały 23/1</p> <p>Forma prawna: fundacja KRS 0000922925</p>
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wzmacnianie dobrostanu psychicznego osób z niepełnosprawnościami poprzez warsztaty teatralne (arteterapia)			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2026-02-03	Data zakończenia	2026-04-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Zadanie polega na realizacji cyklu warsztatów teatralnych o charakterze arteterapeutycznym, skierowanych do osób z niepełnosprawnościami, ze szczególnym uwzględnieniem osób neuroroznorodnych (m.in. w spektrum autyzmu, z ADHD, zaburzeniami przetwarzania sensorycznego). Działania ukierunkowane są na wzmacnianie dobrostanu psychicznego, kompetencji emocjonalnych oraz funkcjonowania społecznego uczestników.</p> <p>Warsztaty będą prowadzone w bezpiecznej, dostępnej przestrzeni przy ul. Drzymały 11 w Gorzowie Wielkopolskim. Zajęcia realizowane będą w małych grupach, z dostosowaniem metod pracy do indywidualnych potrzeb uczestników, w tym tempa pracy, poziomu stymulacji oraz możliwości komunikacyjnych.</p> <p>Program warsztatów obejmuje elementy pracy z ciałem, głosem, ruchem scenicznym, improwizacją oraz prostymi formami teatralnymi. Zastosowane metody arteterapii umożliwią uczestnikom wyrażanie emocji, redukcję napięcia psychicznego,</p>

rozwijanie samoświadomości oraz wzmacnianie poczucia sprawczości i własnej wartości. Istotnym elementem zajęć będzie budowanie relacji społecznych oraz przeciwdziałanie izolacji i wykluczeniu.

Zajęcia poprowadzą doświadczeni aktorzy Teatru im. J. Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim, posiadający kompetencje w pracy twórczej i zespołowej, we współpracy z osobami z niepełnosprawnościami oraz trenerzy TUS. Projekt realizowany będzie w ramach budżetu do 10 000 zł, obejmującego koszty wynagrodzenia trenerów oraz wynajmu pomieszczeń.

Realizacja zadania przyczyni się do poprawy kondycji psychicznej uczestników, zwiększenia ich aktywności społecznej oraz wzmocnienia dostępności lokalnej oferty wsparcia dla osób z niepełnosprawnościami.

W ramach zadania zaplanowane jest zrekrutowanie 10 os. z niepełnosprawnościami, zamieszkałymi woj. lubuskie, powiaty gorzowski i sulęciński.

Zaplanowano łącznie: 2 grupy x 5 os. x 12 spotkań x 2 godz. = 48 godz. warsztatów kulturalnych (arteterapii)

Przykładowy program warsztatów arteterapeutycznych

Liczba spotkań: 12

Czas trwania jednego spotkania: 2 godziny

Grupy: 2 grupy (po 5 osób)

Miejsce: ul. Drzymały 11, Gorzów Wielkopolski

Cele ogólne:

- wzmacnianie dobrostanu psychicznego uczestników
- rozwijanie kompetencji emocjonalnych i społecznych
- poprawa komunikacji werbalnej i niewerbalnej
- redukcja napięcia i stresu
- przeciwdziałanie izolacji społecznej
- wzmacnianie poczucia sprawczości i własnej wartości
- poprawa samopoczucia i regulacji emocjonalnej
- zwiększenie umiejętności społecznych
- zwiększenie pewności siebie i poczucia własnej wartości
- rozwój ekspresji twórczej
- wzmocnienie integracji i przeciwdziałanie wykluczeniu

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba osób z niepełnosprawnościami objętych wsparciem w ramach zadania	10	Wskaźnik monitorowany na podstawie list obecności podpisywanych przez uczestników
Liczba godzin udzielonego wsparcia	48	Wskaźnik monitorowany na podstawie Dziennika zajęć

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Rozwoju Efektywnej Edukacji FREE to organizacja pozarządowa działająca w Gorzowie Wielkopolskim, zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym (KRS 0000922925) i prowadząca działalność wspierającą edukację oraz rozwój społeczny na rzecz różnych grup społecznych, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Zgodnie ze statutem, Fundacja realizuje działania wspierające procesy edukacyjne, społeczne i rozwojowe, z uwzględnieniem osób z różnymi potrzebami i wyzwaniem, co wynika z jej misji promowania otwartej, empatycznej i dostępnej edukacji dla wszystkich. Działalność Fundacji opiera się na przekonaniu, że różnorodność — w tym neuroróżnorodność — jest wartością społeczną, a nie barierą, i że każdy uczestnik życia społecznego zasługuje na wsparcie w rozwoju swoich kompetencji oraz umiejętności społecznych.

Fundacja posiada praktyczne doświadczenie w realizacji projektów społecznych i edukacyjnych, które obejmują prowadzenie szkoleń i warsztatów dla różnych grup społecznych w tym dla osób z niepełnosprawnościami.

Przykładowe projekty/ działania Fundacji:**Konferencja „Neuroróżnorodność na rynku pracy i w edukacji” (2024)**

Wydarzenie to, współorganizowane przez Fundację, było jednym z najważniejszych działań w regionie lubuskim na rzecz promocji neuroróżnorodności. W ramach konferencji Fundacja opracowała specjalny folder edukacyjny, który przybliżył uczestnikom kluczowe zagadnienia związane z różnorodnością neurologiczną i jej wpływem na funkcjonowanie w społeczeństwie. Konferencja była częścią większego projektu „Umiejętności tworzą możliwości”, finansowanego ze środków Krajowego Planu Odbudowy, i zgromadziła ekspertów, pracodawców oraz przedstawicieli organizacji społecznych, umożliwiając wymianę doświadczeń i dobrych praktyk.

Gra planszowa „MASKA” – wspieranie świadomości emocjonalnej

Jednym z innowacyjnych projektów Fundacji jest gra psychoedukacyjna „MASKA”, skierowana do osób w każdym wieku, w tym neuroróżnorodnych. Gra pomaga rozwijać świadomość emocjonalną, ucząc uczestników lepszego rozpoznawania i wyrażania emocji. Wyjątkowość projektu polega na jego autentyczności – ilustracje w grze zostały stworzone przez młodego artystę ze spektrum autyzmu, który poprzez rysunek uczył się interpretacji emocji innych ludzi. Gra promuje również współpracę międzypokoleniową, angażując seniorów i młodzież w wymianę doświadczeń związanych z zarządzaniem emocjami.

Profil sensoryczny

Poznanie profilu sensorycznego człowieka ma na celu zrozumienie, jak dana osoba odbiera i przetwarza bodźce zmysłowe. Profil sensoryczny pomaga określić indywidualne preferencje dotyczące wrażliwości lub poszukiwania w obszarach zmysłów takich jak: wzrok, słuch, dotyk, smak, węch, równowaga czy propriocepcja zwana czuciem głębokim - czuciem ciała w przestrzeni. Dzięki temu możliwe jest indywidualne dostosowanie metod pracy, materiałów edukacyjnych i przestrzeni zajęć, co znacząco podnosi komfort uczestników i efektywność działań. Profil sensoryczny to kolejne opracowane przez Fundację narzędzie.

Wspieranie przedsiębiorczości i edukacji innowacyjnej

Fundacja FREE angażuje się w rozwój postaw przedsiębiorczych i kompetencji innowacyjnych, szczególnie wśród młodzieży i osób aktywnych zawodowo. Jej projekty inspirują do twórczego podejścia, wspierają rozwój lokalnych przedsiębiorców i promują zrównoważony rozwój: „Trening Innowatora” (2024) Projekt skierowany do młodzieży licealnej miał na celu kształtowanie umiejętności innowacyjnego myślenia oraz zrozumienie mechanizmów finansowania działalności gospodarczej. Dzięki warsztatom i interaktywnym sesjom uczestnicy poznawali różne modele biznesowe oraz znaczenie innowacyjności w gospodarce. Program zakończył się stworzeniem przez młodzież własnych koncepcji projektów, które mogłyby być wdrożone w rzeczywistości gospodarczej.

Współpraca z sektorem przedsiębiorców

Fundacja aktywnie współpracuje z organizacjami biznesowymi, takimi jak Lubuska Izba Rzemieśnicza, Zachodnia Izba Przemysłowo-Handlowa (ZIPH), Klaster Go Green czy Lubuski Klaster Metalowy. Dzięki temu wspiera rozwój zrównoważonego biznesu w regionie, łącząc potrzeby lokalnych przedsiębiorców z nowoczesnymi rozwiązaniami edukacyjnymi i innowacyjnymi.

Aktywizacja społeczna seniorów i współpraca międzypokoleniowa

Jednym z obszarów działania Fundacji jest aktywizacja osób starszych poprzez edukację cyfrową, działania integracyjne i tworzenie przestrzeni do dialogu międzypokoleniowego.

Cyfrowa edukacja seniorów

W latach 2022–2024 Fundacja FREE realizowała szereg projektów wspierających rozwój kompetencji cyfrowych seniorów oraz integrację międzypokoleniową. W 2022 roku zrealizowano projekt „Aktywni Plus w Gorzowie” (dofinansowanie MRiPS – 80 000 zł), którego celem było zwiększenie umiejętności cyfrowych osób 60+. W 2023 roku Fundacja kontynuowała działania projektem „Aktywni+ w świecie nowych technologii” (MRiPS – 30 000 zł). Również w 2023 roku zrealizowano projekt „FREE Uskrzydla Międzypokoleniowo” (Fundacja ARP – 6 000 zł), którego celem było budowanie więzi międzypokoleniowych. We współpracy z Muzeum Bajek, Baśni i Opowieści przeprowadzono rodzinne warsztaty twórcze i ćwiczenia „Fitness mózgu”, angażujące dzieci, rodziców i dziadków. W 2024 roku Fundacja zrealizowała projekt „Lubuscy Seniorzy w świecie nowych technologii” (KPRM – 120 210 zł), skierowany do 200 seniorów z województwa lubuskiego. Zorganizowano 10 seminariów, 50 warsztatów oraz 200 godzin indywidualnych konsultacji cyfrowych (łącznie 340 godzin wsparcia). Program był elastycznie dostosowywany do potrzeb uczestników, a przeprowadzone testy wykazały znaczący wzrost kompetencji cyfrowych. W 2025 roku Fundacja kontynuuje działania na rzecz lubuskich Seniorów w ramach projektu „Nowoczesne technologie dla seniorów z lubuskich miast i miasteczek.”

NeuroAkademia

To autorski program Fundacji Rozwoju Efektywnej Edukacji i Lubuskiej Izby Rzemieśniczej, stworzony z myślą o uczniach,

nauczycielach, rodzicach i specjalistach, a także młodych dorosłych poszukujących możliwości wejścia na rynek pracy, którzy chcą lepiej rozumieć, wspierać i rozwijać potencjał osób o różnych stylach uczenia się i funkcjonowania. To miejsce, w którym nauka spotyka się z praktyką, a neuro różnorodność – z empatią, nowoczesnymi technologiami i kreatywnym podejściem do edukacji i pracy. W NeuroAkademii promujemy edukację włączającą, opartą na zrozumieniu indywidualnych potrzeb i mocnych stron. Pokazujemy, że różnorodność neurologiczna – autyzm, ADHD, dysleksja, wysokowrażliwość i inne sposoby doświadczania świata – to nie przeszkoda, lecz źródło innowacji i rozwoju społecznego. Prowadzimy warsztaty i szkolenia dla nauczycieli, rodziców i specjalistów, tworzymy narzędzia psychoedukacyjne, organizujemy spotkania i konferencje, wspieramy szkoły w budowaniu środowiska przyjaznego neuro różnorodności, inspirujemy do tworzenia systemowych rozwiązań w edukacji i terapii, utworzyliśmy Klub Integracji Społecznej KIS.

Klub Integracji Społecznej KIS

Klub Integracji Społecznej działający przy Fundacji Rozwoju Efektywnej Edukacji FREE to przestrzeń wsparcia i rozwoju dla młodych dorosłych, którzy potrzebują pomocy w prawidłowym funkcjonowaniu w społeczeństwie. Klub powstał z myślą o wspieraniu rozwoju i aktywności społeczno - zawodowej poprzez działania terapeutyczne, edukacyjne i profilaktyczne. Klub przy Fundacji FREE wspiera również rodziców i opiekunów, oferując im wiedzę i konsultacje.

Dzięki bezpiecznemu, przyjaznemu środowisku oraz holistycznemu podejściu do rozwoju, Klub Integracji Sensorycznej stanowi ważny element wsparcia terapeutyczno-edukacyjnego w ramach działań Fundacji Rozwoju Efektywnej Edukacji FREE.

Takie działania potwierdzają, że Fundacja nie tylko planuje, ale i realizuje z sukcesem zadania o charakterze integracyjnym, edukacyjnym i społecznym, dostosowując metody pracy do potrzeb uczestników i warunków projektów finansowanych ze środków publicznych.

POTENCJAŁ FUNDACJI

Prezes Zarządu – bogate doświadczenie zawodowe zdobywała jako polonistka, wicedyrektor szkoły zawodowej, coach oraz wizytator w nadzorze, pedagog. Kuratorium Oświaty w Gorzowie. Zajmowała stanowisko kierownika Referatu Unijnych Projektów Edukacyjnych, Dyrektora ds. Edukacji i Zarządzania Majątkiem. Posiada wieloletnie doświadczenie w tworzeniu, zarządzaniu i realizacji projektów na rzecz edukacji, takich jak: „Przepis na dobrą szkołę”, „Kuchnia transgraniczna”, „Zawodowcy w Gorzowie”, „Zawodowcy w Gorzowie 2.0”, „Centrum Edukacji Zawodowej i Biznesu”, „Budujemy bez granic” oraz „VIVA 4.0”, posiada uprawnienia trenera prowadzącego Trening Umiejętności Społecznych.

Wiceprezes Zarządu – z wykształcenia nauczyciel biologii, wicedyrektor Zespołu Szkół nr 21, dyrektor ZS Mistrzostwa Sportowego w Gorzowie, wizytator w Kuratorium Oświaty, gdzie między innymi wykonywała zadania związane z kontrolą oraz prowadzeniem ewaluacji zewnętrznej. Jest certyfikowanym coachem (certyfikat ACSTH ICF) posiada doświadczenie w prowadzeniu sesji konsultacyjno-doradczych z młodzieżą w zakresie rozwijania kompetencji miękkich oraz określania potrzeb zawodowych.

Przewodnicząca Rady Fundacji - wieloletnie doświadczenie jako nauczyciel przedmiotów zawodowych, doradca metodyczny, konsultant ds. edukacji zawodowej, a także kierownik Pracowni Zastosowań Technologii Informatycznych w Edukacji w WOM w Gorzowie. Jako wizytator ds. szkolnictwa ponadgimnazjalnego w Kuratorium Oświaty, rozwijała swoje kompetencje, realizując zadania związane z monitorowaniem i ewaluacją projektów współfinansowanych z funduszy unijnych, m.in. „Unijne przedszkolaki w Gorzowie” oraz „Zawodowcy w Gorzowie”. Była także zaangażowana w projekty transgraniczne, takie jak „Budujemy bez granic” i „VIVA 4.0”. Autorka ogólnopolskich analiz na zlecenie ORE.

Członek Rady – profesor zwyczajny nauk ekonomicznych, wykładowca Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu oraz innych prestiżowych uczelni. Laureat stypendiów Fulbright Senior Scholarship oraz Marie Curie Research Fellowship. Jest ekspertem w zakresie edukacji, innowacyjności, zarządzania kapitałem intelektualnym, zarządzania wiedzą. Uznawany za jednego z pionierów zarządzania wiedzą w Polsce. Posiada szerokie doświadczenie zawodowe, m.in. jako ekspert Narodowego Instytutu Samorządu Terytorialnego (NIST). Autor licznych ekspertyz opracowanych na potrzeby jst, firm, instytucji sektora publicznego oraz fundacji. Jest autorem i współautorem 15 książek oraz ponad 300 publikacji naukowych i popularnonaukowych. Napisał pierwszy w Polsce podręcznik akademicki dotyczący zarządzania wiedzą.

- akustyk - wolontariusz FREE. Pracuje jako realizator dźwięku w Polskim Teatrze Tańca w Poznaniu. Dodatkowo realizuje się prywatnie jako muzyk i producent muzyczny w jednoosobowym projekcie Афіцына. Do jego zainteresowań zalicza się historia Europy Środkowo-Wschodniej, języki wschodniosłowiańskie i ugrofińskie oraz muzyka i kultura popularna i alternatywna lat 80 XX wieku. Władza językami: angielskim, białoruskim, rosyjskim i ukraińskim. W Fundacji FREE wykorzystuje swoje umiejętności zajmując się realizacją projektów filmowych i muzycznych, w tym przygotowywanie podkładów muzycznych do prezentacji oraz montaż filmów i ścieżek dźwiękowych.

- psychoterapeuta i pedagog specjalny. Wieloletni praktyk w Zespole Kształcenia Specjalnego nr 1 w Gorzowie Wilkp. z osobami z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu głębszym. II LO - pedagog ogólny oraz pedagog specjalny. Trenerka arteterapii. Chętnie podejmuje wyzwania związane z pracą z młodzieżą niedostosowaną społecznie, z

nadpobudliwością psychoruchową. Pracowała również w Pogotowiu Opiekuńczym oraz Domu Dziecka jako wychowawca. Prowadziła grupę wsparcia dla rodziców osób z niepełnosprawnością. Pracowała w Warsztacie Terapii Zajęciowej. Obecnie pracuje jako psychoterapeuta w nurcie systemowym. Prowadzi terapię indywidualną, par, rodzin i grupową, pracuje z młodzieżą neuroroznorodną, w tym z osobami ze spektrum autyzmu.

- aktorzy Teatru im. J. Osterwy w Gorzowie, (3 os.) doświadczeni aktorzy gorzowskiej sceny, mający na koncie wiele ról i aktywności w działaniach artystycznych, które angażują społeczność lokalną. Tworzą autorskie projekty teatralne, co dobrze łączy kreatywność z praktycznymi aspektami ekspresji artystycznej. Te działania powiązane są z inicjatywami typu „terapia teatrem”, które Teatr Osterwy realizuje we współpracy z lokalnymi instytucjami (np. warsztaty z emisji głosu, ćwiczenia oddechowe i zajęcia aktywizujące dla uczestników Centrum Zdrowia Psychicznego w Gorzowie).

Potencjał rzeczowy

Fundacja dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działań projektowych, w tym:

- biurem w Gorzowie Wielkopolskim przy ul. Drzymały 11, które jest w pełni przystosowane do organizacji szkoleń, warsztatów oraz zajęć indywidualnych i grupowych;
- wyposażeniem dydaktycznym i technicznym niezbędnym do prowadzenia warsztatów edukacyjnych, szkoleń cyfrowych oraz działań artystycznych, w tym sprzętem multimedialnym, komputerami, tablicami interaktywnymi oraz pomocy dydaktycznych dla osób neuroroznorodnych;
- doświadczeniem w organizacji wydarzeń grupowych i indywidualnych, w tym warsztatów, seminariów, konferencji oraz projektów transgranicznych i międzypokoleniowych;
- dostępem do partnerów lokalnych i instytucji kultury, takich jak Teatr im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wlkp., Lubuska Izba Rzemieśnicza oraz lokalne ośrodki pomocy społecznej, co umożliwia realizację działań w różnych przestrzeniach adekwatnych do potrzeb uczestników.

Fundacja FREE, wnosi do projektu specjalistyczny sprzęt technologiczny i materiały dydaktyczne wykorzystywane w diagnozie, aktywizacji społecznej. Fundacja dysponuje m.in. 25 tabletami, 6 laptopami, drukarką laserową kolorową, drukarką 3D, 13 zestawami mikrokontrolerów Arduino oraz sprzętem audio (mikrofony przenośne), co stanowi solidną bazę do prowadzenia warsztatów. Fundacja jest także autorem innowacyjnych narzędzi psychoedukacyjnych, takich jak gra planszowa „MASKA” oraz „Profil sensoryczny”, które zostaną wykorzystane w działaniach treningowych i aktywizujących.

Potencjał finansowy

W ostatnim roku obrotowym Fundacja FREE osiągnęła obrót w wysokości 199 689,58 zł, co świadczy o stabilnej kondycji finansowej oraz zdolności do realizacji projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych, w tym grantów i dotacji publicznych. Stabilność finansowa Fundacji gwarantuje:

- możliwość terminowego realizowania płatności wobec zleceniobiorców, trenerów i dostawców;
- utrzymanie wysokiej jakości działań projektowych dzięki zabezpieczeniu środków na materiały dydaktyczne, pomoce terapeutyczne i wyposażenie niezbędne do pracy z uczestnikami.

Fundacja posiada Certyfikat dla systemu Zarządzania jakością wg PN-EN ISO 9001:2015 w zakresie realizacji projektów edukacyjnych i społecznych w tym organizacji szkoleń, warsztatów i programów rozwojowych dla młodzieży, dorosłych i seniorów, potwierdzający najwyższą jakość zarządzania i realizacji działań edukacyjnych i społecznych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Wynagrodzenie trenerów prowadzących warsztaty kulturalne (arteterapię) - 2 grupy x 24 godzin x 150 zł - umowa zlecenie	7 200,00 zł		
2	Wynajem pomieszczeń do realizacji warsztatów - 2 grupy x 24 godz. x 58,00 zł - umowa zlecenie	2 784,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9 984,00 zł	9 984,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego

- oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
 3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
 4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
 5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~właściwą ewidencją~~;
 6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
 7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.