

2025-01.72.17. 2025

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw
Pożytku Publicznego z dnia 24
października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie */niepobieranie *” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie */~~niepobieranie~~ *”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Lubuskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym w obszarze Przeciwdziałanie przemocy domowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Forma prawna: Fundacja Fundacja "Voice'n'Art" Mail: voice.and.art.fundacja@gmail.com KRS: 0001196531 Ul. Borowskiego 15/9 Gorzów Wielkopolski 66-400 Tel.: 537478322 www: —	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„STOP przemocy – głos młodych”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	17.11.2025	Data zakończenia	17.12.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W ramach powyższego projektu planujemy spotkania edukacyjne w formie warsztatowej dla dzieci i młodzieży szkolnej w wieku 11 – 15 lat, które zakończone będą spotami wideo. Projekt jest zgodny z Wojewódzkim Programem Przeciwdziałania Przemocy Domowej na lata 2024 – 2030. Cel strategiczny 1 kierunek działania 1.2, zadanie: Działania edukacyjne dotyczące zjawiska przemocy domowej.

Projekt filmowo-teatralny, którego celem jest uświadomienie dzieci i młodzieży problemu przemocy w szkole i w rodzinie oraz pokazanie sposobów reagowania i szukania pomocy. Uczestnicy, poprzez warsztaty edukacyjne, i pracę twórczą, uczą się rozpoznawać różne formy przemocy, rozwijają empatię i wyrażają swoje emocje w bezpieczny, artystyczny sposób.

Uczestnikami projektu „STOP przemocy – głos młodych” będą uczniowie Szkoły Podstawowej im. Noblistów Polskich w Deszcznie – powiat gorzowski oraz Szkoły Podstawowej nr 21 z Oddziałami Integracyjnymi i z Oddziałami Sportowymi im. Orłąt Lwowskich w Gorzowie Wielkopolskim – powiat grodzki Gorzów Wielkopolski. W każdej szkole będą przewidziane 2 dni warsztatów edukacyjnych.

Warsztaty prowadzone są przez Mikołaja Kwiatkowskiego – aktora, reżysera, dramaturga i instruktora teatralnego, prezesa fundacji, z wieloletnim doświadczeniem teatralnym i edukacyjnym oraz Mateusza Kwiatkowskiego – realizatora dźwiękowego, muzyka, kompozytora.

Finałem projektu będzie wspólne stworzenie spotów wideo przeciw przemocy z wykorzystaniem cytatów bohaterów literackich – od pomysłu, przez stworzenie scenariusza z uczestnikami, po realizację nagrań wideo oraz audio. Spoty wideo zostaną zaprezentowane online w mediach społecznościowych Szkoły Podstawowej nr 21 z Oddziałami Integracyjnymi i z Oddziałami Sportowymi im. Orłąt Lwowskich w Gorzowie Wielkopolskim, Szkoły Podstawowej im. Noblistów Polskich w Deszcznie, oraz Fundacji Voice’n’art.

W projekcie weźmie udział około 25 uczniów każdej szkoły, którzy będą uczestniczyć:

- w warsztatach teatralnych w wymiarze czasowym 2 x 45 minut (dwie godziny dydaktyczne)
- w warsztatach filmowych w wymiarze czasowym 2 x 45 minut (dwie godziny dydaktyczne)
- w warsztatach z realizacji dźwięku oraz produkcji efektów dźwiękowych w wymiarze czasowym 2 x 45 minut (dwie godziny dydaktyczne)

Warsztaty edukacyjne w każdej szkole odbędą się w wymiarze 6 godzin dydaktycznych.

Dla każdej szkoły będzie zrealizowany 1 spot wideo „STOP przemocy – głos młodych” przedstawiający finał pracy podczas dwudniowych warsztatów edukacyjnych.

Plan działań „STOP przemocy – głos młodych”

Powiat gorzowski, powiat grodzki Gorzów Wielkopolski

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Dzień 1 – Świadomość i wstępna kreacja

1. Integracja i wprowadzenie
 - Ćwiczenia dramowe
2. Warsztaty teatralne
 - Scenki krótkie w grupach: sytuacje przemocy w szkole, rodzinie.
3. Scenariusz i przygotowanie spotu
 - Praca nad scenariuszem
4. Nagrania narracji dzieci

Dzień 2 – Rejestracja spotu

1. Nagrania filmowe
 - Scenki krótkie w grupach: sytuacje przemocy w szkole oraz rodzinie.

Realizacja nagrań wideo, audio, mix, mastering dla obu szkół zostanie wykonane odpłatnie w formie zlecenia.

Montaż oraz produkcja spotów wideo dla obu szkół zostanie wykonane odpłatnie w formie zlecenia.

Realizacja projektu „STOP przemocy – głos młodych” w zakresie przeciwdziałania przemocy domowej przyczynia się do osiągnięcia szeregu pozytywnych efektów społecznych, stanowiących istotny element wzmocnienia lokalnej społeczności. Dzieci i młodzież w większym stopniu zrozumieją zjawisko przemocy domowej, jej formy i konsekwencje, a także pozna dostępne procedury pomocowe oraz instytucje udzielające wsparcie. Projekt wpływa również na poprawę poczucia bezpieczeństwa osób zagrożonych przemocą.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Spoty wideo przeciw przemocy	2	Faktury (za realizację oraz za montaż wideo), spoty zamieszczone w mediach społecznościowych - zrzuty ekranu ze strony każdej ze szkół (Facebook)
Warsztaty teatralne	2	Lista obecności/ dokumentacja fotograficzna
Warsztaty filmowe	2	Lista obecności/ dokumentacja fotograficzna
Warsztaty z realizacji dźwięku oraz produkcji efektów dźwiękowych	2	Lista obecności/ dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

- A. Fundacja Voice'n'art założona została w 2025 r. Jej działalność ma na celu m. in. pomoc w zakresie wsparcia zdrowia psychicznego w szczególności dzieci i młodzieży. Prezes fundacji Mikołaj Kwiatkowski współpracuje z dziećmi oraz młodzieżą od 2016 roku w Studio Teatralnym dla dzieci i młodzieży w Gorzowie Wielkopolskim, w Teatrze im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim, a także w innych instytucjach kultury oraz pomocy społecznej prowadzi zajęcia w celu integracji dzieci i młodzieży.
- B. Mikołaj Kwiatkowski - W 2016 roku zakończył edukację w Policealnym Studium Aktorskim im. Aleksandra Sewruka w Olsztynie przy Teatrze im. Stefana Jaracza w Olsztynie. Aktor (Teatr im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim) oraz instruktor w "Studio teatralne dla dzieci i młodzieży" i opiekunem artystycznym młodzieży od 2017 roku. Pracując z młodzieżą, w tym często z osobami z tzw. „trudnych” środowisk, nie ogranicza się do nauki warsztatu aktorskiego. W swojej pracy wykorzystuje elementy arteterapii oraz różnorodne metody aktorskie i teatralne, dostosowane do indywidualnych potrzeb uczestników. Dzięki temu zajęcia stają się nie tylko formą nauki sztuki scenicznej, ale także procesem wspierającym rozwój emocjonalny, społeczny i osobisty młodych ludzi. Dzięki umiejętnemu łączeniu sztuki z elementami terapii twórczej, tworzy przestrzeń, w której teatr staje się narzędziem leczenia emocji, budowania poczucia własnej wartości i wzmacniania odporności psychicznej młodzieży. Do dnia dzisiejszego ma na koncie ponad 20 premier teatralnych. Najważniejsze z nich to: „Piękna i Bestia” Na motywach baśni Jeanne-Marie Leprince de Beaumont (rola Bestii), „Przedstawienie „Hamleta” we wsi Głucha Dolna” Ivo Brešan (rola Jocy), „Hamlet” Williama Shakespeare (rola Króla-aktora), „My i Oni na motywach Pink Floyd „The Dark Side of the Moon” jako On. Wyróżniony na Festiwalu Szekspirowskim w 2018 roku za rolę „Króla – aktora” w „Hamlecie” Szekspira w reż. Błażeja Peszka.

Doświadczenia w realizacji podobnych działań:

- Organizacja warsztatów aktorskich/lektorskich dla dzieci i młodzieży – prowadzenie zajęć z emisji głosu, pracy nad dykcją, interpretacją tekstu, pracy nad ciałem i ruchem scenicznym.
- Produkcje audio / sluchowisk – doświadczenie w pisaniu scenariuszy, organizowaniu nagrań lektorskich, montażu, miksie i masteringu.
- Edukacja społeczna – prowadzenie zajęć poruszających tematy społeczne (wykluczenie, relacje rówieśnicze, uzależnienia) w kontekście warsztatowym dla młodzieży.
- Współpraca z instytucjami edukacyjnymi – szkoły podstawowe, domy kultury, teatry – w celu oferowania programów pozaszkolnych lub w ramach lekcji.

- C. Mateusz Kwiatkowski - Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nysie na kierunku *Jazz i muzyka estradowa* (specjalność: realizacja dźwięku), którą ukończył w 2018 roku. W latach 2018–2021 związany zawodowo z Teatrem im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim, gdzie pracował na stanowisku realizatora dźwięku. Od 2018 roku współpracuje z TVP3 Gorzów Wielkopolski, a od 2021 roku jest również realizatorem dźwięku w Filharmonii Gorzowskiej. Wielokrotnie współpracował z instytucjami kultury, takimi jak Miejskie Centrum Kultury w Gorzowie Wielkopolskim oraz Dom Kultury w Trzcińsku-Zdroju. W 2023 roku otrzymał

stypendium Prezydenta Miasta Gorzowa Wielkopolskiego. Brał udział w licznych projektach muzycznych i artystycznych, m.in. w 2024 jako realizator dźwięku Gorzowskiej Orkiestry Dętej w projekcie „Król × GOD” na takich festiwalach jak „Męskie granie” czy „Łódź Summer Festiwal”. Współpracował również z Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Zielonej Górze przy projekcie „Rodzina na rzecz rodzin”, realizując słuchowiska i warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży. W swoim dorobku artystycznym posiada kompozycje muzyczne do spektaklu „Meil” w reżyserii Artura Nelkowskiego oraz słuchowiska radiowe „Bliskość w oddali” i „Księżycowe nadzieje”. W 2020 roku odpowiadał za realizację dźwięku do spektaklu „Madame Pylinska i sekret Chopina” w reżyserii Roberta Glińskiego. W 2023 roku odpowiadał za realizację dźwięku oraz za nagrania do płyty „Vivaldi/ Osiecka the New 4 Seasons - Live” – projekt był realizowany przez Filharmonię Gorzowską.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Warsztaty edukacyjne dla obu szkół	1410		
2.	Realizacja nagrań wideo, audio, mix, mastering dla obu szkół	800		
3.	Montaż oraz produkcja spotów wideo dla obu szkół	800		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3010	3010	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą~~ ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Fundacji

VOICE/ART

Mikołaj Kwiatkowski

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data

23.10.2025